

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НАБЕРЕЖНОЧЕЛНИНСКАЯ ШКОЛА № 67 ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Художественно-эстетическая деятельность «Рукотворный мир»
на уровень начального общего образования

Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности

Личностные результаты	Метапредметные результаты
<p>1. Принимать статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».</p> <p>2. Внимательно относиться к собственным переживаниями переживаниям других людей.</p> <p>3. Элементарное представление об эстетических художественных ценностях отечественной культуры.</p> <p>4. Осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации.</p> <p>5. Эмоционально ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны.</p> <p>6. Адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p>7. Выполнять правила безопасного поведения в школе.</p>	<p align="center"><i>Коммуникативные учебные действия:</i></p> <p>1. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик);</p> <p>2. Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p> <p>3. Договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.</p> <p align="center"><i>Регулятивные учебные действия:</i></p> <p>1. Входить и выходить из учебного помещения со звонком;</p> <p>2. Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);</p> <p>3. Пользоваться учебной мебелью;</p> <p>4. Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты и т.д.);</p> <p>5. Работать с учебными принадлежностями и организовывать своё рабочее место;</p> <p>6. Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p>7. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;</p> <p>8. Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.</p> <p align="center"><i>Познавательные учебные действия:</i></p> <p>1. Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;</p> <p>2. Устанавливать видо – родовые отношения предметов;</p> <p>3. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p> <p>4. Пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;</p> <p>5. Читать;</p>

- | | |
|--|---|
| | <p>6. Наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, предъявленное на бумажных и электронных носителях);</p> <p>7. Применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p> <p>8. Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p> |
|--|---|

Содержание художественно- эстетической деятельности «Рукотворный мир»

Раздел, темы курса	Краткое содержание	Основные формы организации занятий	Основные виды деятельности
Мастерская флористики	<p>Природные материалы. Происхождение природных материалов. Растительные природные материалы: листья, семена, веточки, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов. Способы заготовки, правила хранения и правила поведения при сборе природного материала. Инструменты и приспособления для обработки природных материалов. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с природными материалами.</p>	Отгадывание загадок. Просмотр презентации. Составление рассказа по картинке Самостоятельная работа. Наблюдение	Выполнение аппликации из листьев растений, шишек, желудей. Составление рассказа по картине. Ответы на вопросы по ходу работы.
Мастерская лепки	<p>Пластические материалы. Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.</p>	Отгадывание загадок. Просмотр презентации. Составление рассказа по картинке Самостоятельная работа. Наблюдение	Лепка героев сказок, фигурок домашних животных, составление коллективных композиций. Ответы на вопросы по ходу работы.
Мастерская ДедаМороза. Мастерская оригами	<p>Бумага. Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги. Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой.</p>	Отгадывание загадок. Просмотр презентации. Составление рассказа по картинке Самостоятельная работа. Наблюдение	Выполнение аппликаций, работа с гофрированным картоном, объемные игрушки из бумаги, оригами Ответы на вопросы по ходу работы.

<p>Мастерская конструирования и моделирования</p>	<p>Конструирование и моделирование. Общее представление о конструировании как создании конструкций предметов. Изделие, деталь изделия. Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов.</p>	<p>Отгадывание загадок. Просмотр презентации. Составление рассказа по картинке Самостоятельная работа. Наблюдение</p>	<p>Изготовление вертушки, парашюта, конструирование мебели.</p>
--	--	---	---

Тематическое планирование

Целевые приоритеты:

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы)

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов
1.	1. Мастерская флористики 1.1. Композиция из соломки «Старинный дом» 1.2. Композиция из листьев «Сказочная птица»	3
2.	2. Мастерская лепки 2.1. Фигурки животных из пластилина. Домашний любимец 2.2. Фигурки животных из пластилина. Герои сказки «Колобок» 2.3. Композиция из пластилина «В лесу»	5
3.	3. Мастерская игротеки 3.1. Работа с природным материалом. Шахматы из шишек	3
4.	4. Мастерская Деда Мороза 4.1. Новогодние игрушки. Птица из гофрированной бумаги 4.2. Объемная игрушка. Домик Деда Мороза 4.3. Новогодние объемные игрушки из цветной бумаги. Шар	4
5.	5. Мастерская коллекции идей 5.1. Аппликация в рамке «Подарок» 5.2. Аппликация на складном картоне «Речка и корабли» 5.3. Поздравительные открытки с окошком 5.4. Цветы (квиллинг)	10
6.	6. Мастерская оригами 6.1 Сюжетные аппликации. Композиция «Солнце» 6.2 Сюжетные аппликации Композиция «Колибри»	3
7.	7. Мастерская конструирования и моделирования 7.1 Летящие модели и игрушки. Вертушка.	4

	7.2. Летающие модели игрушки. Парашют.	
--	--	--